中国科学技术大学文物与博物馆类硕士专业学位研究生培养方案（2021版）

根据全国研究生教育会议精神和《教育部 国家发展改革委 财政部关于加快新时代研究生教育改革发展的意见》（教研〔2020〕9 号）、《国务院学位委员会 教育部关于印发<专业学位研究生教育发展方案（2020-2025）>的通知》（学位〔2020〕20 号）要求，着力增强研究生实践能力、创新能力，结合《中国科学技术大学文物与博物馆类硕士专业学位研究生培养方案（2020 版）》，制定本培养方案。

一、培养目标及基本要求

我校文物与博物馆类专业学位硕士研究生教育的目标是培养掌握文物与博物馆专业知识和技能，能够综合运用相关学科知识解决文博实际工作中的复杂问题，具有较高的职业素养，胜任文博行业较高水平业务或管理工作的高层次、应用型、复合型专门人才。学位获得者应满足以下具体要求：

拥护中国共产党的领导，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，德智体美劳全面发展，身心健康；掌握马克思主义基本原理和中国特色社会主义理论体系，具有良好的政治素质和职业道德，求真务实的学习态度和工作作风，身心健康；系统掌握文物与博物馆的基础理论和专业知识，具有独立从事并胜任文博行业实际工作的能力，能够承担专业技术或管理工作；具有较强解决实际问题的能力，以及在实际工作中直接转化科技成果的能力；能够运用一门外语在本专业领域进行对外交流，或掌握古代汉语以具备阅读古文献的能力。

二、招生对象

招生对象一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学历）人员。

入学考试实行全国硕士研究生统一招生考试及招生单位自行组织的专业复试，主要依据考生的考试成绩以及面试情况择优录取。

三、学习方式与学习年限

文物与博物馆类专业学位硕士研究生采用全日制学习方式，基本学习年限为3年，最长不超过5年。分为两个阶段，第一阶段用1年时间修读学位课程，完成全部课程、修满学分；第二阶段完成实践、实习，并撰写学位论文。

四、培养方式

原则上应以课程教学形式为主，宜采取前沿讲座、自主学习、问题讨论相结合的学习方式；强调研究生的自学和反思能力，组织咨询辅导；注重专业眼光的扩展和新颖方法论应用的引导，同时应注重教学实践，宜采用专业知识学习与实践相结合的教学方式，加大实践环节的学时数和学分比例，从而使研究生获得对口就业或创业的能力。

本专业学位培养过程实行双导师制，其中第一导师来自培养单位，另外至少有一位导师来自文博及相关行业。

五、课程设置及学分要求

课程学习和专业实践实行学分制，研究生在申请硕士学位时取得的总学分不得少于33学分，其中课程学习不得少于25学分。

1.公共课程（7 学分）。

包括政治理论 3 学分、综合英语 2 学分、应用英语 2 学分。

2.专业基础课（不少于 12 学分）。

《文物保护概论》和《博物馆学基础》为本类别基础课程（必修，6 学分）。课程教学的目的为提高研究生的基础理论水平和前沿发展观察能力，强化科学理论培养，为今后研究能力提升奠定基础。

修读其他专业基础课程应不少于 6 学分。课程教学的目的为提高研究生的专业理论水平、加深专业知识、拓宽专业视野，提高研究生发现、分析、解决实际问题的综合能力。

3.专业选修课（不少于 6 学分）。

专业选修课应内容丰富、形式多样、实践性强，给研究生提供更多的选择余地和个性化发展空间。研究生可根据自己的兴趣、专业方向和导师建议选择选修课程。

4.必修环节（共 8 学分）。

（1）学术活动（1 学分）。在学期间参加本专业前沿讲座不少于 10 次，完成规定学术活动后获得相应学分。

（2）专业实践（6 学分）。

（3）学位论文开题报告（1 学分）。

表　文物与博物馆类专业学位硕士研究生课程设置及学分要求

课程类别	课程编号	课程名称	学时	学分	教学方式	备注
公共课程	MARX6102U	新时代中国特色社会主义理论与实践	36	2	讲授	必修
	PHIL6101U	自然辩证法概论	18	1	讲授	必修，任选

	MARX6103U	马克思恩格斯列宁经典著作选读	18	1	讲授	一门
	FORL6101U	研究生综合英语	40	2	讲授	必修
	FORL6102U	日常交流英语	40	2	讲授	必修，任选一门
	FORL6103U	学术交流英语	40	2	讲授	
专业基础课	ARCH6003P	文物保护概论	60	3	讲授	必修
	CHMU6001P	博物馆学基础	60	3	讲授	必修
	ARCH6005P	文物保护科学	40	2	讲授	不少于 6 学分
	CHMU6002P	文物的科技鉴定	60	3	讲授	
	ARCH6002P	科技考古学概论	60	3	讲授	
	ARCH6001P	考古学通论	60	3	讲授	
	CHMU6003P	文物法规与行政管理	20	1	讲授	
	CHMU6004P	文物制作技术	60	3	讲授	
	SCTH6002P	中国科学技术史	60	3	讲授	
专业选修课	ARCH6601P	文物光谱分析	60	3	讲授	不少于 6 学分
	CHMU6401P	石质文物保护	60	3	讲授	
	CHMU6402P	金属文物保护	60	3	讲授	
	CHMU6403P	古代纺织品保护	40	3	讲授	
	CHMU6404P	纸质文物保护	20	1	讲授	
	CHMU6405P	古建筑保护	20	1	讲授	
	CHMU6406P	文物现场保护技术	20	1	讲授	
	CHMU6407P	文物生物病害的防治技术	60	3	讲授	
	CHMU6501P	青铜器铸造传统工艺	60	3	讲授	
	CHMU6504P	青铜器修复	20	1	讲授	
	CHMU6505P	书画装裱	20	1	讲授	
	CHMU6506P	陶瓷修复	20	1	讲授	
	CHMU6507P	文物修复艺术	40	2	讲授	
	CHMU6601P	博物馆环境概述	20	1	讲授	
	CHMU6602P	国外博物馆	20	1	讲授	
	CHMU6603P	现代博物馆技术	20	1	讲授	
	CHMU6604P	博物馆藏品管理	20	1	讲授	
	CHMU6605P	文物展陈技术	20	1	讲授	
	CHMU6503P	古建筑建造工艺	20	1	讲授	
	CHMU6701P	古旧字画鉴定	20	1	讲授	
	CHMU6702P	宝玉石的科技鉴定	20	1	讲授	
	CHMU6502P	造纸传统工艺	20	1	讲授	
必修环节	MPRO6101M	学术活动		1		
	MPRO6406M	专业实践		6		
	MPRO6201M	学位论文开题报告		1		

注：国家有关专业学位研究生教育指导委员会制定的《文物与博物馆硕士专

业学位研究生指导性培养方案》规定的“公共基础课”体现为该表中的“公共课程”,“实践环节”体现为该表中的“专业实践”。

六、专业实践

本专业学位研究生需结合学位论文选题，采用集中实践或分段实践的方式，在文博单位或相关行业部门实习实践不少于 6 个月。专业实践应有明确的任务要求和考核指标，实践成果能够反映文物与博物馆专业学位硕士研究生在实践能力和创新素养方面取得的成效。

专业实践环节中，研究生须到实践单位进行主题明确、内容明确、计划明确的系统化实践训练。专业实践实行双导师制。其中一位导师来自校内（即校内导师），负有文物与博物馆硕士研究生指导的主要责任，主要指导研究生的课程学习和学位论文；另一位导师要求来自研究生的实践单位（即实践导师），主要指导研究生专业实践环节的学习。具体要求遵照《中国科学技术大学研究生院专业学位研究生实践导师遴选管理办法》和《文物与博物馆硕士（MCHM）专业学位研究生学位授予实施细则》执行。

七、学位论文

论文选题应与专业实践紧密结合，贯彻理论联系实际的原则，着眼实际问题、面向文博工作实务。论文内容要有现实性、应用性，体现观察问题、分析问题、解决问题的综合素质和职业能力。论文形式可采用研究报告、调研报告、修复报告、规划设计、工程方案、产品研发、典型案例分析等。

文物与博物馆类硕士研究生应在导师指导下将研究内容、研究思路及研究成果按照《中国科学技术大学研究生学位论文撰写规范》书写成硕士学位论文。具体遵照《文物与博物馆硕士（MCHM）专业学位研究生学位授予实施细则》执行。

八、学位论文评审与答辩

学位论文评审应着重考察研究生综合运用理论、方法和技术解决实际问题的能力。

学位论文答辩成员中应有相关行业实践领域具有高级专业技术职务的专家。

具体遵照《文物与博物馆硕士（MCHM）专业学位研究生学位授予实施细则》执行。

九、学位授予

完成课程学习及实习实践等培养环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经学位授予单位学位评定委员会审核，授予文物与博物馆硕士专业学位。具体遵照《文物与博物馆硕士（MCHM）专业学位研究生学位授予实施细则》执行。

十、其他

本培养方案经中国科学技术大学管理人文类专业学位学位评定分委员会工作会议审议通过，自 2021 级文物与博物馆类专业学位硕士研究生开始施行。